



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>



2044 103 189 072

Les xpus

Le maître

Babian

FRA

996

2044 103 189 072

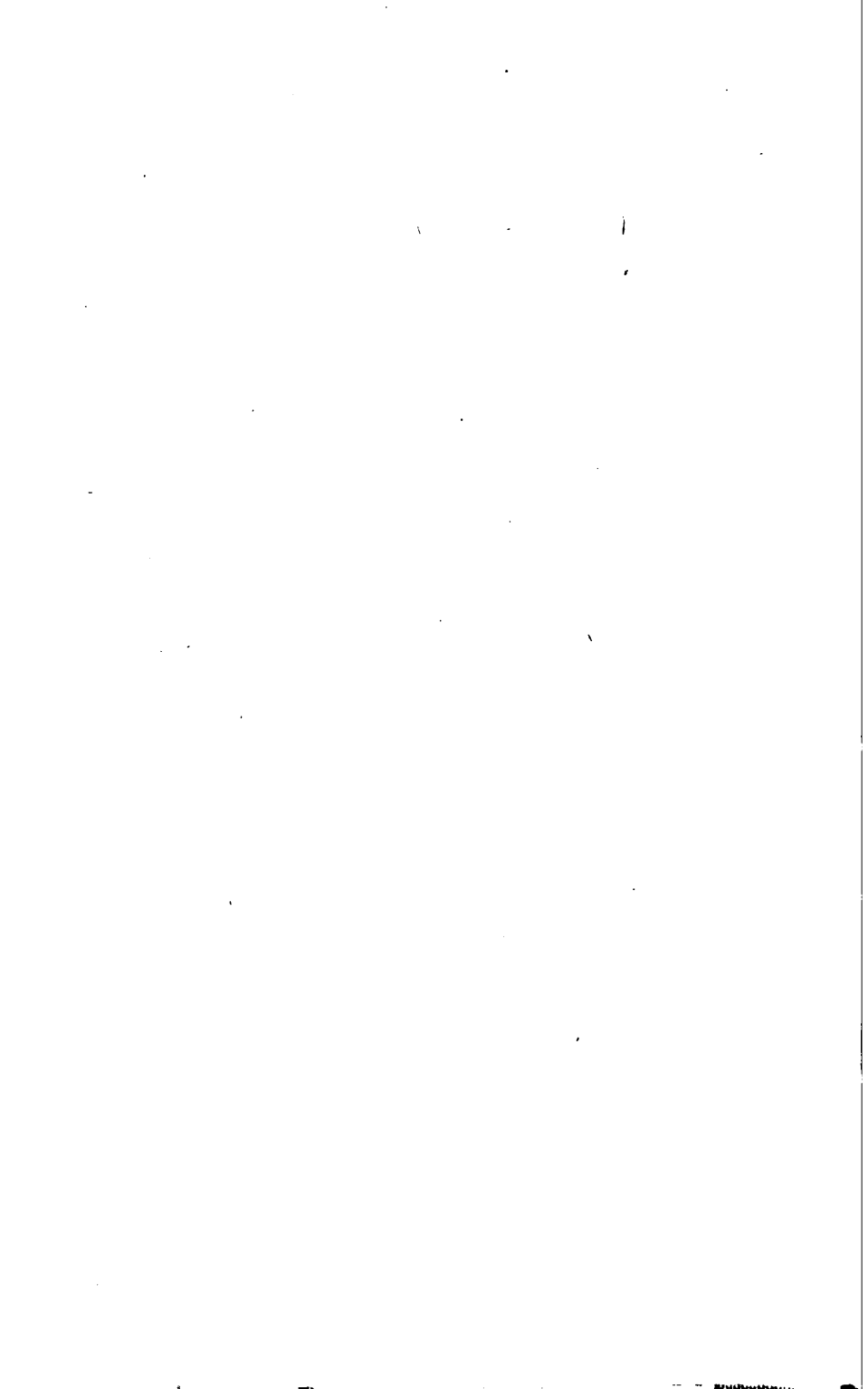
22. Feb 1924



HARVARD LAW LIBRARY

Received Dec. 27, 1923





43 crime
JACQUES BAHAR

LE TRAITRE

Prix : 0,25 centimes

PARIS

—
1898

FOR
IN
2007

DU MÊME AUTEUR :

ÉTRENNES A DREYFUS

ESTERHAZY CONTRE LUI-MÊME

Fascicules in-32 raisin

PRIX : 25 CENTIMES

DEC 27 1923

LE TRAITRE

Le peu de risque qu'il y aurait désormais à couvrir de boue le commandant Esterhazy, enlève tout mérite à cette opération.

Nous nous abstiendrons donc de ce sport trop facile.

Mais nous ne tiendrons quittes, ni lui ni ses protecteurs, des réponses catégoriques qu'ils doivent aux questions journallement posées par la morale publique.

Si Esterhazy est au-dessus de toute critique, qu'on nous le prouve et alors nous consentirons à ce qu'on l'enrubanne de décorations et qu'on l'enguirlande de galons.

S'il est tributaire de la critique, que l'on réponde pour lui ou par lui, une fois pour toutes.

S'il est au-dessous de toute critique, qu'on lui enlève son rouge et qu'il cesse de déshonorer la passementerie et la garance.

C'est cette identification obstinée, inadmissible, inattendue autant que déshonorante de l'Etat-Major avec Esterhazy, qui engendre toutes les haines auxquelles la foule assiste ahurie.

Les feuilles aujourd'hui esterhaziennes n'ont-elles pas, jadis, reporté l'opprobre de Baïhaut sur M. Casimir Périer son répondant, lors du procès Mariotte?

Eh bien! A votre tour, messieurs, d'endosser le stigmate du traître avéré que vous couvrez sciemment.

Il faut que le pays sache, qu'en comblant le fossé qui devrait vous séparer d'Esterhazy, vous en creusez un autre entre l'armée et vous.

Nous n'avons ni le droit ni le pouvoir de nous associer à votre crime de lèse-patrie par notre silence. Nous nous tairions ou disparaîtrions, que d'autres, aussitôt, nous remplaceraient.

Quand, de gré ou de force, l'Etat-Major aura avoué la vérité, c'est le verdict de l'armée qui décidera de quel

côté se sera trouvé le sentiment du devoir, du sacrifice et du patriotisme.

* * *

Esterhazy est peu connu du grand public. Très soigneusement le ministère a, dès le début de la campagne, mis l'embargo sur le *Petit Journal*, l'*Echo de Paris*, l'*Intransigeant*, la *Libre Parole* et autres journaux par lesquels la diffusion efficace du mensonge sur toute la France était assurée d'avance.

La vérité n'a pas eu à sa disposition l'équivalent d'un pareil arsenal. De là sa faiblesse passagère.

Aussi le public suppose-t'il généralement qu'Esterhazy est une victime choisie par le fameux syndicat, un répondant, un homme de paille destiné à endosser les vrais crimes d'un vrai traître.

La vérité est que, sans jamais avoir cherché ni un pseudo traître, ni même la démonstration d'une trahison que l'on ne soupçonnait avoir été commise, ni par Dreyfus, ni par un autre, on est providentiellement tombé sur le plus redoutable espion que l'Allemagne ait jamais eu à sa solde, en plein cœur de l'armée française. Celui-là n'avait pas seulement commis le crime imputé à tort à Dreyfus, mais CENT SOIXANTE-DEUX CAS DE TRAHISON entre l'année 1893, date de son entrée au service de l'Allemagne, et novembre 1896, date de la publication du *fac-simile* du bordereau par le *Matin*, soit un an avant et deux ans après la condamnation de Dreyfus.

Alors que M. Mathieu Dreyfus ignorait encore totalement l'existence même d'un Esterhazy, le Ministère de la guerre le connaissait déjà pour un traître depuis deux ans. On l'y savait pertinemment coupable de l'infamie reprochée à Dreyfus, on l'avait exclu de l'armée sous un prétexte honorable pour ne pas, par son arrestation, ouvrir la porte à la réhabilitation d'un innocent. Mais depuis ce jour, Esterhazy fut surveillé, ce qu'il est encore aujourd'hui, très étroitement. Il l'a avoué lui-même à son journal l'*Echo de Paris*, le 17 novembre 1897, en ces termes : *Je suis, depuis quinze mois, l'objet d'une enquête du Ministère de la guerre.*

En 1896, pour déjouer cette enquête que le colonel Picquart faisait sur son compte, il eut l'audace de demander son admission comme attaché au bureau des renseignements. A l'un des deux députés chargés de cette mission, le général Billot répondit : « Celui-là aux renseignements ? mais c'est plutôt à Cayenne qu'il devrait être ! »

Lorsque, à son tour, M. Mathieu Dreyfus connut la

vérité (fin octobre 1897 seulement), le scandale éclata. Les lettres du général Gonse au colonel Picquart prouvent le peu d'illusion qu'avait l'Etat-Major sur le compte d'Esterhazy. Son devoir était donc de suivre honnêtement sur les preuves qu'on lui fournissait, d'utiliser celles qu'il possédait déjà lui, même à foison, — au lieu d'étouffer systématiquement, sans vergogne, tout ce qui pouvait contribuer au triomphe de la justice. Telle est la source du conflit, issu d'une trop grande confiance des hommes de vérité dans les sentiments d'honneur et de patriotisme des hommes de l'Etat-Major.

POUR NE PAS RENDRE JUSTICE A UN INNOCENT, CES HOMMES NÉFASTES LAISSENT NON SEULEMENT LE VRAI COUPABLE IMPUNI, MAIS ONT ASSUMÉ LA RESPONSABILITÉ DE TOUTES LES TRAHISONS QU'ESTERHAZY A CONTINUÉ A COMMETTRE EFFECTIVEMENT, PENDANT DEUX ANNÉES ENTIÈRES APRÈS LA CONDAMNATION DE DREYFUS.

* *

Qui est-il? D'où sort-il, cet Esterhazy dont on impose criminellement la promiscuité à des officiers sérieux, dévoués, silencieux et honnêtes et dont nous connaissons nous-mêmes un grand nombre?

Il est né le 16 décembre 1847, de famille étrangère.

Lors de la Révolution, les dragons d'Esterhazy sabrèrent le peuple. Au moment du danger, Esterhazy trahit sa reine et l'abandonna.

En 1870, le général Walsin-Esterhazy dût fuir d'Alger, chassé par la population qu'il avait insultée.

Celui qui nous occupe a passé une partie de sa jeunesse en Allemagne. Il a parlé l'allemand avant de parler le français. Il a fait ses premières armes dans l'armée du Pape. Avant la guerre de 1870, il s'engagea dans la légion étrangère comme simple soldat. *Trois mois après*, on le voit orné des épaulettes de sous-lieutenant : on n'a jamais pu savoir sur quel champ de bataille ou par quelle action d'éclat il les avait décrochées.

Pendant la campagne, il passe successivement lieutenant, puis capitaine. Mais la revision des grades rectifie cet abus du galon et le replace sous-lieutenant comme devant. Il n'avance qu'en 1878, « à son tour de bête », comme on dit dans le métier.

Encore dix ans et, en 1888, c'est un capitaine, puis quatre années en font un commandant.

Avec les notes mirifiques lues au conseil de guerre, notes à donner la jaunisse aux plus brillants officiers, on s'explique mal un avancement aussi paresseux :

« Officier de la plus haute distinction, remarquablement

doué, moralité très bonne, sentiments nobles, peut aspirer aux grades les plus élevés de la hiérarchie, pousser avant que l'âge ne soit un obstacle. »

Voilà, pour le moins, le Liebig des notes de vingt Bayards. Et, avec tout cela, pas même colonel ! A son âge, d'autres sont déjà généraux.

Ce mystère n'est pas sans cause. Dès que ses nombreuses victimes civiles ou militaires l'ont cru touché, les langues se sont déliées. La liste de ses méfaits a des rallonges. Ses camarades du 74^e de ligne proclament par le *Figaro* que c'est, somme toute, un rastaquouère égaré dans les cadres, qu'ils ne l'ont jamais considéré comme un des leurs et que la trahison dont on l'accuse ne les étonne pas.

Sans doute un officier peut être léger, dépensier, joueur, avoir des écarts de tenue, comme dit Billot, sans pour cela être un traître. D'accord ! Mais tout dépend du nom que l'on donne aux choses.

Autant dire que Vacher, le tueur de vingt ou trente bergers, a des tics nerveux et que Carrara a un faible pour le rôti. C'est trop commode !

Si à l'appui de la découverte de la trahison d'Esterhazy on a déployé le tableau de sa vie, c'est qu'elle est celle d'un traître. Si l'Etat-Major s'était borné à dire que Dreyfus était coupable, malgré son incontestable vie privée exemplaire, au lieu de soutenir effrontément que cette vie modèle était une preuve d'infamie, on n'eût pas été obligé de leur crier : Mais ! la vie d'un traître ne peut être faite que de jeu crapuleux, de débauches, de mendicité, de faux en écritures, de faux serments, d'escroqueries et de toute une longue série d'autres trahisons. Et cette existence, c'est précisément celle d'Esterhazy, point par point !

Est-ce que les honneurs d'armistes auraient la prétention de mieux connaître Esterhazy que ses camarades du 74^e ? Oseraient-ils dire qu'ils ont le prestige de l'armée plus à cœur que des officiers d'active ? Eh bien ! qu'ont dit ces officiers, dès la dénonciation de M. Mathieu Dreyfus ? Ils ont dit : *Cela ne nous étonne pas du tout, ce n'est pas un des nôtres ; c'est un rastaquouère.*

Que tous les braillards et surbraillards de Cour d'assises nous disent ce que, dans la question, ils sont et savent plus que ces officiers !

C'est vraiment une grande misère de voir des gens de toutes conditions, qui ne confieraient pas quatre sous de marchandise, ni ne loueraient un taudis à quiconque, sur des renseignements douteux et qui pour un officier, auteur avéré des lettres abominables, vous disent d'un ton de

libéralisme hypocrite : « C'est évidemment une canaille, mais cela ne constitue aucune prévention de trahison. »

Déjà, lors de l'affaire d'espionnage de la baronne de Kaula, qui coûta au général de Cissey sa réputation et sa vie, Esterhazy fut mis à l'index. Ses rapports et son attitude avec la séquelle d'étrangers soupçonnés furent signalés à l'Etat-Major. A Sfax, en Tunisie, ses agissements furent l'objet de rapports au ministère. Dans les orgies qu'il offrait à ses amis, il s'amusait, entre un chahut et une saoulerie, à leur lire des documents confidentiels.

A Marseille, il entassait les faux-serments sur faux en écriture, comme partout où il a passé. Avait-il loué un appartement, une maison de campagne, pour lui ou une maîtresse, il payait le premier terme et, dès le second, il prétextait n'avoir jamais rien loué et que l'engagement de location portant sa signature était un faux.

Cela résulte d'un procès public.

Devant le juge, il demandait qu'on lui déferât le serment; puis, sur son honneur d'officier, il jurait que la signature n'était pas la sienne.

Où bien ses diverses dupes se sont donné le mot à des années d'intervalle, ou alors c'est lui qui leur a fait le même coup, à toutes, parmi lesquelles on voit figurer, même un photographe.

Fausse créances pour se procurer de l'argent, faux reçu pour n'en pas payer, faux titres de propriété pour escroquer des notaires, — voilà les moyens employés par un aventurier affublé de l'uniforme français, pour aveugler les brèches pratiquées dans sa fortune par la dame de pique et la dame impudique.

C'est à l'aide d'une fausse lettre du général de Boisdoffre, l'appelant son ami et lui reprochant d'avoir servi de témoin à un officier israélite, lettre dont il joua comme d'une clarinette, que ce soldat très catholique fit dans le monde juif sa fructueuse et mémorable tournée de mendicité.

A ce propos, juifs et chrétiens, ont assailli de reproches les nombreux donateurs. Ils eurent bien tort. Ce n'est pas la subvention de chrétiens judéophiles qui ruinera jamais les juifs. Quant à tous les Français, ils doivent être reconnaissants par patriotisme au philanthrope juif en question, car les 10,000 francs qu'il donna ce jour-là à Esterhazy épargnèrent peut-être à celui-ci la nécessité d'aller vendre encore quelque secret militaire au colonel Schwartzkoppen.

Si, à l'église, ce paladin du Pape rendait le pain bénit, la galette de la synagogue, il la mangeait jusqu'à la der-

nière bribe, — à moins que son *impressario*, l'abbé Seigneur, ce chien d'aveugle en soutane, ne lui ait tendu sa calotte pour une *bedide gommission*.

Le syndicat esterhasiste, celui de tous les râteliers, a vraiment mauvaise grâce à parler du prétendu syndicat de Dreyfus. Si celui-ci existait réellement, regorgeant de millions, le premier embauché en eut été Esterhazy. A l'heure actuelle, le monsieur vivrait à Bruxelles d'une rente juive, après avoir tout avoué devant notaire, preuves et documents à l'appui.

Nul autre que l'officier antisémite, rédacteur à la *Libre Parole* et mendigot de Kahal, donc traître, même à l'antisémitisme, ne pouvait songer comme lui à améliorer sa solde des trente et quelques mille deniers disponibles chez le colonel Schwartzkoppen. Et, seul le faussaire de lettres signées Boisdeffre pouvait avoir fabriqué la fameuse citation à l'ordre du jour pour actes d'héroïsme accomplis en Tunisie, dont ses journaux le félicitaient et que le général Guerrier, son chef, a honnêtement fait rayer de ses états de service.

Le seul ordre du jour authentique d'Esterhazy est écrit de sa main à M^{me} de Boulancy (la dame volée), dans la lettre où il exprime le désir d'attirer une maîtresse cramponne dans un guet-apens :

« Je la hais, tu peux m'en croire, et donnerais tout au monde pour être aujourd'hui à Sfax et l'y faire venir. *Un de mes spahis, avec un fusil qui partirait comme par hasard, la guérirait à tout jamais.* »

Sa seule action d'éclat, qu'il n'a pu accomplir, c'est de passer à l'ennemi avec armes et bagages :

« Si je pouvais, ce qui est beaucoup plus difficile qu'on ne croit, je serais chez le Madhi dans quinze jours. »

Mais cela exigeait du courage. Alors, avec cette haine de la France qui le talonnait, il s'épanchait dans les petites orgies offertes aux amis, en lisant à haute voix des documents militaires confidentiels. Ah ! on ne devait pas broyer du noir aux fêtes du capitaine Esterhazy, entre la cuite et le chahut !

C'est peut-être ce qui lui valut le mépris de ses supérieurs, dont il se plaignait dans ses vomissures épistolaires sur la France et son armée, qu'il y a danger aujourd'hui à séparer de lui.

Les voilà, les belles lettres que tout Français devrait se graver en la mémoire ;:

« Les Allemands mettront tous ces gens-là à leur vraie place avant qu'il soit longtemps. »

Avec quelle volupté il verrait les Allemands flanquer une tripotée aux généraux de Pellieux, Gonse et Boisseffre — sur notre dos, bien entendu.

« ... Voilà la belle armée de France ! C'est honteux ! Et si ce n'était la question de position, je partirais demain. J'ai écrit à Constantinople : si on me propose un grade qui me convienne, j'irai là-bas ; mais je ne partirai pas *sans avoir fait à toutes ces canailles une plaisanterie de ma façon.* »

Il a tenu sa parole, et la plaisanterie a d'autant mieux réussi qu'elle dure encore — grâce aux Turcs qui n'ont pas voulu de lui.

« Je regrette de tout mon cœur de n'avoir pas été à Ain-Draham, bien que ce soit un fichu pays, et d'avoir remis les pattes dans cette *France maudite.* »

C'est la première fois qu'un trafiquant méprise ainsi sa marchandise. Quelle est celle que l'on peut vendre 162 fois de suite sans s'en dessaisir ?

« ... Nos grands chefs, pölrtons et ignorants, iront une fois de plus peupler les prisons allemandes. »

Ça, c'était pour Saussier ; mais Billot en a pris sa part — et son parti.

N'allez pas croire qu'il n'y en eût que pour les militaires.

« ... *Je suis absolument convaincu que ce peuple NE VAUT PAS LA CARTOUCHE POUR LE TUER ;* et toutes ces petites lâchetés de femmes saoules auxquelles se livrent les hommes me confirment à fond dans mon opinion. »

Si ce peuple, qui ne vaut pas une cartouche, acclame Esterhazy, que vaut donc Esterhazy tout seul ?

« Il n'y a pour moi qu'une qualité humaine, et elle manque complètement aux gens de ce pays ; et si ce soir on venait me dire que je serais tué demain comme CAPITAINE DE UHLANS EN SABRANT DES FRANÇAIS, je serais certainement parfaitement heureux. »

Restez Français, gentil commandant ! Pour peu que cela dure, la dictature militaire nous placera plus à portée de votre sabre qu'à celle des lances de uhlans.

« Je ne ferais pas de mal à un petit chien, MAIS JE FERAI TUER CENT MILLE FRANÇAIS AVEC PLAISIR. Aussi, tous les petits potins de perruquier en goguette me mettent-ils dans une rage noire. »

Un petit chien vaudrait donc mieux qu'un Français !...

Peuh! c'est peut-être vrai — naturellement pour ceux qui crient : Vive Esterhazy! Quant à la rage où le mettent les perruquiers, celui du passage du Saumon, qui a reçu les aveux du uhlan, doit y être pour quelque chose...

« ... Comme tout cela ferait triste figure dans un rouge soleil de bataille, dans PARIS PRIS D'ASSAUT ET LIVRE AU PILLAGE DE CENT MILLE SOLDATS IVRES.

« VOILA UNE FÊTE QUE JE RÊVE.

« AINSI SOIT-IL! »

Eh! eh! il s'en est fallu d'un doigt en février dernier. Ils n'étaient ni cent mille, ni soldats, c'était la seule différence.

Patiencez, commandant, vous l'aurez, la petite fête rouge.

C'est vous qui prendrez Paris d'assaut, et c'est ceux qui vous acclament qui seront pillés et massacrés les premiers!

« Tu te trompes complètement sur ma nature et mon caractère; je vaudrais certainement, au point de vue général, infiniment moins que le dernier de tes amis, mais je suis un être d'une toute autre espèce qu'eux; c'est, du reste, là-dessus, qu'on se trompe généralement sur mon compte; mais, à l'heure présente, exaspéré, aigri, furieux, dans une situation absolument atroce, je suis capable de grandes choses, si j'en trouvais l'occasion, ou de crimes, si cela pouvait me venger. »

Avons-nous jamais dit autre chose, à savoir que c'est un être à part et qui vaut moins que les autres?

Quel officier oserait dire : « Esterhazy me vaut! »

Ils nous remercieront plus tard de les avoir désolidarisés de celui que ses journalistes domestiqués appellent entre eux « le pandour ».

Capable de grandes choses ou de crimes? Erreur! Les deux ne sont pas le fait du même artisan. Esterhazy suspect à ses chefs, méprisé d'eux pour les crimes dont on le savait capable, n'a cherché qu'à reporter sa rancune sur toute la France.

Dans ces sentiments-là, on ne trouve jamais occasion à grandes actions.

Il s'est vengé, et combien terriblement, on ne le saura que plus tard. *Cent soixante-deux faits de trahison!* C'est à se demander si le reste encore quelque chose à vendre à l'Etat-Major... Ses victimes lui lèchent les pieds par dessus le marché et des princes de sang royal l'embrassent.

Qu'on ne conteste pas l'authenticité de ces lettres. Il les reconnaît toutes, sauf — pendant un moment — le seul

passage du *uhlan*, qu'il a fini par confirmer, en dégageant de tout soupçon de falsification Mme de Boulancy. La preuve que ces lettres sont authentiques, c'est que, l'ayant soupçonnée de trahison, il la fit appeler *Dalila* par Drumont et *Salope* par Rochefort. Il eût été si simple de l'appeler *faussaire* tout de suite et de la traduire en justice. Mais quoi ! plus de vingt personnes, que l'on s'est refusé à entendre, connaissent ces lettres depuis le jour où elles furent écrites, sans compter celles que le public ne connaît pas encore.

Au procès Zola, Esterhazy s'est déclaré prêt à répondre à toute question soit du Président, soit des Jurés.

Il n'est pas venu à l'idée à un seul de ces hommes, qui sont, fichtre, des Français, de dire : « Puisque vous voulez bien nous répondre, dites-nous donc, une fois pour toutes, si les lettres du *uhlan* sont de vous. »

Ce qui constitue le côté faible de l'Etat-Major c'est la certitude même de l'impunité qu'à Esterhazy. Il n'a rien à redouter d'eux, il parle et déparle, il les compromet, peu lui en chaut. De là l'incohérence de ses déclarations et ses aveux cyniques. Il n'a fait aucune difficulté de reconnaître l'authenticité de la lettre suivante à Mme de Boulancy :

« Le général Saussier est un clown dont les Allemands ne voudraient pas chez eux dans des baraques de foire ! »

« En arrivant à Lyon, les Allemands jetteront leurs fusils et ne garderont que les baguettes pour chasser les français devant eux. »

Parbleu ! s'il n'y a que des Esterhazy pour leur manger les pieds en chemin, les Allemands nous feront encore trop d'honneur d'apporter leur Mauser à répétition, des parapluies-aiguille suffiraient.

C'est égal !... Faut-il qu'il y en ait de ces cadavres entre l'Etat-Major et son chérubin pour qu'on lui permette d'outrager ainsi un général que nous connaissons, pour notre part, comme un grand caractère ! Et s'il n'a fait que rapporter des propos d'officiers allemands, comme il le prétend, il faut cependant bien qu'il y ait mis son grain de sel, pour qu'on les lui ait tenus.

La vérité est qu'Esterhazy se moque un peu de tout ce monde. Ils vivent sur le pied de l'assistance et du mépris mutuels il ne les craint pas.

Il n'eut jamais qu'un seul moment de vraie frayeur.

Lorsque le 16 octobre 1897, un mois avant la dénonciation de M. Mathieu Dreyfus, la dame voilée l'eut prévenu qu'il était « brûlé », Esterhazy affolé courut chez M. de

Schwartzkoppen et lui dit : « Mon colonel, vous devriez voir la famille Dreyfus et lui affirmer que tout ce qu'elle projette est inutile, que tout son travail est du temps perdu, que vous possédez la preuve de la culpabilité de l'ex capitaine. C'EST LE SEUL MOYEN DE NOUS SAUVER TOUS LES DEUX. » M. de Schwartzkoppen répondit : « Je crois que vous êtes fou, monsieur le commandant ! » A ces mots Esterhazy sortit un revolver de sa poche et il le braqua sur le colonel.

Deux heures plus tard, il revint rayonnant lui faire des excuses. Il lui déclara qu'il ne craignait plus rien ; il raconta qu'il venait de trouver à un rendez-vous donné, DEUX OFFICIERS FRANÇAIS dont il tenait un document, grâce auquel il pouvait défier désormais tous ses ennemis. Enfin, il se disait sauvé, il savait qu'on le couvrirait.

C'est après cette scène que l'attaché militaire allemand fut rappelé à Berlin.

Depuis lors Esterhazy est tranquille, à l'abri, il ne répond plus à aucune attaque, c'est l'Etat-Major qui tient la chandelle pour lui et éclaire ainsi la religion des directeurs de journaux. D'ailleurs ceux-ci s'en tiennent au strict nécessaire. En fait d'honneur, ils ne défendent plus celui de personne, pas même le leur, tant ils ont déjà perdu du terrain.

Ils ne défendent plus que des situations et des galons qui se décousent de plus en plus des manches et des képis des malheureux qui ont arraché les siens à l'innocent de l'île du Diable.

★ ★

On ne saurait croire jusqu'où peut aller le puéril aveuglement d'hommes que le pays suppose occupés à la défense du pays et dont le temps se passe à combiner des men-songes de demoiselles de pensionnats, — pour être poli.

On tremble en songeant que les chefs de l'armée française peuvent s'abaisser à protéger un traître avéré et que leur intelligence ne leur a rien suggéré de meilleur que la sotte histoire de la dame voilée. Car toute la tactique de ces pauvres soldats repose là dessus. Pour innocenter Esterhazy, il fallait détruire tout le prestige de son accusateur le plus autorisé, le colonel Picquart. Mais une telle entreprise ne permettait pas d'attendre les événements qui n'eussent rien fourni d'eux-mêmes. Alors il fallut prendre l'offensive, tâcher de démontrer que le colonel Picquart n'était que l'affilié d'une conspiration dont M. Leblois et une maîtresse du colonel auraient été les instruments. Pour le premier point on chercha à établir la violation de l'enveloppe secrète, — système qui croula au procès Zola

et qui provoqua les séances les plus passionnées — dans lesquelles le public ne comprit pas grand chose et le jury rien du tout.

Quant au second point, le comp...ère d'Esterhazy à l'Etat-Major lui remit la fameuse pièce secrète au bon moment en lui disant : « Vous prétendrez l'avoir reçue d'une dame voilée, en insinuant que c'est la maitresse de Picquart, et qu'elle le trahit pour vos beaux yeux. Ensuite vous renverrez cette pièce à Billot avec force réclame. Le public y verra la confirmation que Picquart a soustrait des documents secrets du ministère et Billot comprendra que nous vous soutiendrons même contre lui.

Ils ont oublié, les pauvres, que la suspicion jetée sur le colonel Picquart exigeait comme complément honnête la recherche de cette amante traitresse sur qui pivote tout le complot. Or cette enquête, ils la craignent plus que le choléra, mais plus ils l'esquivent, plus elle s'impose à eux et rien ne les en saurait exonérer.

Les histoires de brigands comme celle racontée dans la *Libre Parole* du 15 novembre 1897, par Esterhazy lui-même, sont des boulets qu'il faut traîner jusqu'à la fin de ses jours et qui, tôt ou tard, vous font couler à pic.

Le voile de la dame est déjà bien fripé, on aperçoit déjà ses moustaches...

Outre ce roman à un sou, tous les protecteurs du traître et le traître lui-même invoquent comme argument inexpugnable, que Esterhazy, officier de troupe, ne pouvait avoir connaissance de documents secrets quelconques et, par conséquent, en livrer.

Leur attitude ressemble à s'y méprendre à celle de ces larrons novices qui, pendant une perquisition, ont l'œil hypnotisé par la cachette où git le produit du larcin.

On semble vouloir porter un défi aux investigateurs de jamais trouver la source des communications qu'Esterhazy a véritablement vendus. Cependant celui-ci a été employé en 1876 à l'Etat-Major où il a conservé des relations. La fable de la dame voilée, prétendue maitresse du colonel Picquart, trahissant son amant au profit du uhlan, a fait son temps. La fable s'est évanouie, — la dame voilée reste.

... Nous savons bien que nous brûlons, mais ce n'est pas nous qui sommes sur des charbons ardents...

Les journaux du bataillon sacré ont fait la sourde oreille aux déclarations si importantes de M. Henri Casella relatant ses interviews des colonels Panizzardi-Schwartzkoppen, ainsi qu'au « Récit d'un diplomate » du *Siècle* du 4 avril 1898.

Toute la vérité y est dite, et nul argument, nulle insinuation ne tiennent contre ces documents.

Nous plaignons amèrement les officiers d'Etat-Major — presque tous de bonne foi au début — d'être astreints aujourd'hui à soutenir des enfantillages contre toute évidence, dont la suivante se moque de leurs efforts.

Lorsque le 29 octobre 1894 on apprit l'arrestation de Dreyfus, dont le nom ne fut publié que plus tard, M. de Schwartzkoppen alla voir son ami, alors major Panizzardi, et lui dit : *Je crois que mon homme s'est laissé pincer, l'imbécile !*

Trois jours après, apprenant qu'il s'agissait d'un officier juif, il revint chez son camarade et lui cria : *Ouf ! c'était une fausse alerte, ce n'était pas mon homme.*

Mais lorsque le *Matin* du 10 novembre 1896 publia le *fac-simile* du bordereau, — troisième visite chez M. Panizzardi, avec cette exclamation : *Mon homme est pris, c'est son écriture !*

Dès ce jour, Esterhazy liquida ses rapports franco-allemands.

Le 16 octobre 1897 — UN MOIS AVANT LA DÉNONCIATION DE M. MATHIEU DREYFUS — Esterhazy allait braquer son revolver sous le nez de M. de Schwartzkoppen.

Que devient la fable que, si Dreyfus n'a jamais connu M. Schwartzkoppen, c'est qu'il traitait avec l'attaché de Bruxelles, du moment que M. de Schwartzkoppen avoue crânement avoir négocié avec Esterhazy ?

Et que devient alors la fameuse carte dont le général Allonzy a parlé en Cour d'assises et où, soi-disant, un attaché militaire disait à l'autre : *N'avouez jamais nos relations avec ce juif ?* — Si ces relations ont existé, pourquoi les contester après avoir précisément condamné un innocent pour ce chef. Et si elles n'ont pas existé, la fameuse carte est fatalement un faux.

Mais le caractère du faux est dans la rédaction elle-même. Le faussaire ignore qu'entre un allemand et un italien on n'emploie jamais le mot juif comme terme de mépris vu que l'Italie n'a pas d'antisémitisme. Donc l'attaché italien n'aurait pas compris. Mais le mot venant de lui, il aurait dit *cet hébreu*, car l'Italie est le seul pays où l'on dise *ebreo* au lieu de *giudeo*, alors qu'en Allemagne, Angleterre, Espagne, on dit *jude*, *jew* et *judio*. Et la preuve que dans ces locutions banales, chacun trahit sa nationalité par quelque négligence de langage, c'est que, comme on le voit plus haut, M. de Schwartzkoppen parlant d'Esterhazy dit : *Mon homme est pris*, alors qu'un français aurait dit : *Mon bonhomme est pris*.

Ces nuances courantes sont inconnues aux traîne-savate préposés par le gouvernement français, à la confection des faux judiciaires (section d'Etat-Major).

Si le nortonisme gouvernemental ne peut rien prouver contre Dreyfus, les vrais documents incontestés établissent le crime d'Esterhazy. Puisque l'écriture de M. de Schwartzkoppen fait foi parmi nos juges militaires, en voici un échantillon avec certificat d'origine.

Lisons la relation de M. Casella :

J'allai chez le colonel Panizzardi et lui remis la lettre dont M. de Schwartzkoppen m'avait chargé. Il la lut à haute voix devant moi. La deuxième ou troisième phrase disait : COMMENT CETTE CANAILLE D'ESTERHAZY POURRA-T-IL SE TIRER D'AFFAIRE. COMMENT POURRA-T-IL CONTINUER A VIVRE EN FRANCE, MÊME S'IL EST ACQUITTÉ?

Le colonel Panizzardi a confirmé cette entrevue et le colonel de Schwartzkoppen ne l'a pas démentie.

Cela prouve définitivement la trahison d'Esterhazy et du même coup, la fausseté radicale de la fameuse pièce secrète invoquée par l'Etat-Major : « Ce canaille de D... », lettre que le colonel Panizzardi n'a jamais écrite ni reçue. Une petite observation inédite prouve encore l'œuvre des faussaires officiels que l'on ramasse dans les bas-fonds de l'ignorance humaine. On appuie les présomptions d'authenticité sur la faute de français *ce* au lieu de *cette* ; on veut faire la preuve par la négligence de langage, comme nous l'avons faite plus haut.

Malheureusement, la pièce est attribuée à M. de Schwartzkoppen, un allemand, ou à M. Panizzardi, un italien. Si l'on savait un traitre mot des langues étrangères à l'Etat-Major, c'est cette faute même qui eut dénoncé l'animal de faussaire, car justement en allemand comme en italien, *canaille* est féminin, on dit : *diese canaille* et *questa canaglia*, et non *dieser* ou *questo*.

Lorsque l'on veut mettre un barbarisme dans la bouche d'étrangers, il faut non seulement connaître leur langue, mais savoir quel genre de barbarisme ils peuvent ou ne peuvent pas commettre. Et ceux-ci, dans leurs particularités, varient suivant le milieu social de l'individu et même suivant sa province d'origine. Le berlinois ne fait pas les mêmes fautes de français que le badois et l'officier, pas les mêmes que le voyageur de commerce.

Allez demander cela à des alcooliques opérant entre la troisième et la quatorzième absinthe.

Aussi, voyez la différence entre le vrai et le faux. Lorsque M. de Schwartzkoppen emploie le mot *canaille*, ce

n'est pas pour dire *ce* canaille de D..., mais *cette* canaille d'Esterhazy.

Ce témoignage allemand si précieux contre Dreyfus, quand on pensait l'invoquer en 1894, devient subitement suspect en 1898 dès qu'il s'applique à Esterhazy.

Voici comment M. Casella interpella le colonel allemand :

Quel est donc le coupable ? Avez-vous connu le commandant Esterhazy ? Lui-même a avoué ses relations avec vous. Serait-il indiscret de vous demander votre opinion personnelle sur lui ?

JE LE CROIS CAPABLE DE TOUT, répondit le colonel.

* * *

Nous concluons.

Nous savons que l'armée ne saurait être maculée par le contact d'Esterhazy, que la violence de la discipline lui impose. N'ayant aucun pouvoir de se prononcer, elle n'a aucune responsabilité de son silence. Dès que l'occasion s'est présentée, les officiers du 74^e à Rouen ont bravement et lestement empêché le drapeau de glisser dans la fange.

Le véritable honneur de l'armée qui consiste à s'amputer un membre pourri, sans se faire tirer l'oreille, a été sauvegardé par ces messieurs. Leurs camarades de toutes armes leur serreront souvent la main plus tard, pour leur attitude crâne.

Du jour où ils ont dit : « Esterhazy traître ! Peuh ! ne vous emballez pas ! ce n'est qu'un rastaquouère ! » — Dès ce jour, l'honneur de l'armée était hors de cause à jamais. Et Esterhazy qui, à cent soixante-deux reprises, a vendu le pays qui n'est pas sa patrie, reste collé aux flancs — même pas de l'Etat-Major, mais de cette sentine de Gerolstein à secrets de polichinelle appelée le service des renseignements où, en matière de langues étrangères, les plus calés se feraient rendre des points par des vaches espagnoles.

Le jour approche où la force, non des hommes, mais des choses, contraindra des soldats comme les généraux de Pellieux, Gonse, Boisdeffre à s'avouer : ou complices ou victimes de cette gigantesque supercherie d'où menace de sortir le krach de l'Armée.

Et ce jour-là, ils seront bien petits, ces messieurs, mais aussi à dater de ce jour-là qui restera grand, que restera-t-il encore de grand en France ?

15 Mai 1898.





